

VOUS TENEZ ENTRE VOS MAINS LE COMPAGNON IDÉAL QUI VOUS PERMETTRA DE FLÂNER DANS LA VILLE DE CADILLAC-SUR-GARONNE.

LA COMMUNE A DEMANDÉ À CINQ ARTISTES D'EXPOSER LEURS ŒUVRES. CINQ DISCIPLINES, PHOTO, SCULPTURE, PEINTURE, DESSIN ET COLLAGE, HABILLENT LA VILLE DU 15 JUIN AU 15 SEPTEMBRE.

NOS MURS, VITRINES, MONUMENTS, INSTITUTIONS SERVENT DE SUPPORTS AUX ŒUVRES AFIN D'ÉTABLIR UN DIALOGUE ENTRE PATRIMOINE ET ART CONTEMPORAIN.

CETTE ITINÉRANCE PRIVILÉGIE DEUX AXES, CELUI MENANT AU CHÂTEAU DUCAL ET L'AUTRE AU CIMETIÈRE DES OUBLIÉS.

OUTRE UNE PRÉSENTATION DES ARTISTES, VOUS TROUVEREZ DANS CE DÉPLIANT UNE CARTE QUI VOUS ACCOMPAGNERA DANS VOTRE DÉAMBULATION AU GRÉ DE VOS ENVIES.

AFIN DE PROLONGER CETTE EXPÉRIENCE, UNE EXPOSITION DU FONDS RÉGIONAL D'ART CONTEMPORAIN SERA PRÉSENTÉE À PARTIR DU 22 SEPTEMBRE.

CULTURE/ANIMATION/TOURISME LES ACTEURS DU TERRITOIRE...



**POUR TOUTE INFORMATION SUR
NOS MANIFESTATIONS**

☎ 05 57 98 02 10

@ www.cadillacsurgaronne.fr

Communauté de
Communes
Convergence Garonne
www.convergence-garonne.fr

Maison des Vins
de Cadillac
05 57 98 19 20

Château ducal
de Cadillac
05 56 62 62 16

Office de Tourisme
du Pays de Cadillac
et de Podensac
05 56 62 12 92



ITINÉRANCE ARTISTIQUE



EN BASTIDE
15 JUIN < 15 SEPT

// EMILIE FENOULLAT

Artiste plasticienne basée à Bordeaux.
Cet été, elle présentera une réalisation originale,
« Le gros bouquet » :
« Cet été, on lance des hommages multiples et en pagaille :
des chemins de fleurs sauvages sur les trajets qui mènent
au Cimetière des Oubliés et au château ducal.
Sur une vitrine centrale viennent s'entremêler un
grand bouquet et une cartographie fleurie,
réunion et légende des hommages éparpillés sur les chemins.
De quoi rassembler, se retrouver ou se laisser perdre encore davantage ».
Cette réalisation sera l'occasion de proposer des ateliers de
médiation menés au sein du centre de loisirs
de Cadillac-sur-Garonne.
Les réalisations d'Emilie et la création collective réalisée par les enfants
formeront une œuvre globale.

Action menée en partenariat avec la mairie de Cadillac-sur-Garonne et le
service jeunesse de la Communauté de Communes Convergence Garonne.

CHRISTINE ALLUÉ //

Artiste peintre plasticienne basée à St Macaire.
Christine Allué a fréquenté l'école des Arts de Tarbes, l'école
des beaux-arts de Bordeaux, différents cours et ateliers
en Gironde. Elle pratique la sculpture, l'aquarelle, le pastel,
l'acrylique et ses techniques mixtes. Depuis peu, elle privilégie
la sculpture, explore le mouvement et le jeu du corps dans
l'espace.

« J'aime que mes personnages se meuvent,
jouent, grimpent, escaladent.
Se mouvoir, se réapproprier les espaces urbains,
ici les espaces de pierre,
les remparts,
les symboles,
pour aller plus loin, plus haut, transhumer enfin. »

Artiste peintre plasticienne basée à Bordeaux.

Après une licence de théâtre spécialisée dans la scénographie, ses
recherches sur l'espace l'amènent à débiter l'École des Beaux arts en 2007.
En 2010, elle intègre l'Université des arts de Fukuoka (Japon) où elle étudie
la peinture traditionnelle japonaise et apprend à regarder sécher la peinture.
Sa pratique trans-disciplinaire mêle aujourd'hui la peinture, l'écriture et
l'installation sous le spectre rassembleur de la couleur et du récit.

« La jeune plasticienne nourrit sa pratique de la peinture avec celle de
l'écriture et de l'installation. Elle crée par série autour de thèmes, de motifs
ou de lieux communs tels que le bouquet, le feu d'artifice, la piscine,
l'anniversaire. Ce qui caractérise sa démarche est la façon dont elle
approche son sujet, en fait un prétexte à la rencontre et au récit. »
Junkpage, Novembre 2018, Anne Clarck.

KATIA KAHÉLÉRAS //

Artiste plasticienne basée à Cérons.
« C'est avec l'enfant toujours présente en elle, avec
ses yeux contemplatifs et son esprit inventif, que
Katia réalise des portraits d'arbres imaginaires,
voire surréalistes. Elle grave, colle, brûle et
utilise des papiers dorés ou argentés pour nous
dire combien les arbres sont précieux.
Sans être militante, tout en douceur, l'artiste
espère éveiller une sensibilité écologiste
chez le spectateur. »

Extrait Le Courrier Français

// JEHSONG BAAK

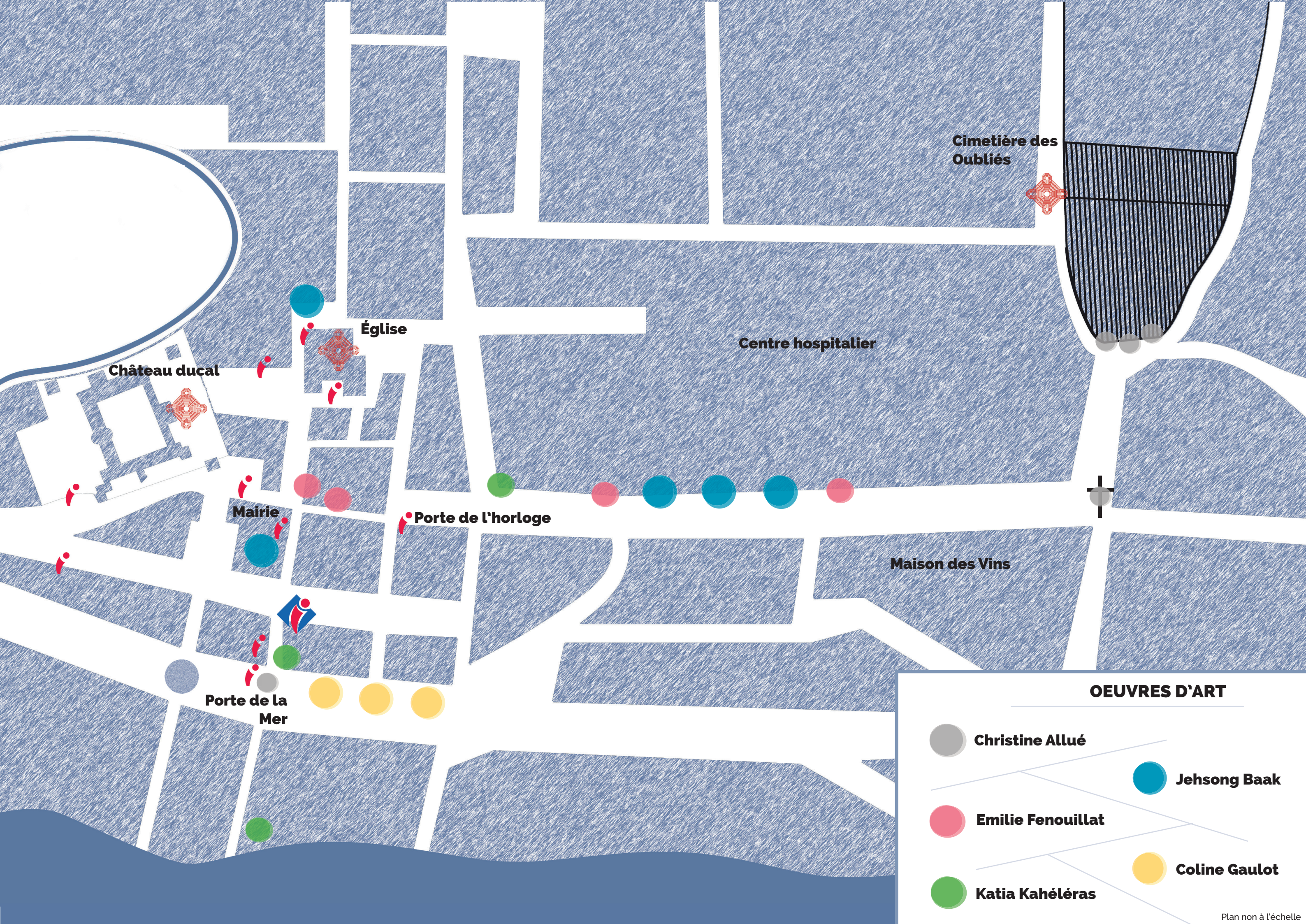
Photographe coréen-américain basé à Paris.

Baak a quitté sa Corée du Sud natale en 1977 pour les
États-Unis. Après un bref passage à l'université du
Michigan, Baak s'est installé à New York pour
poursuivre ses études de photographie.
Ses photographies se trouvent dans les collections de la
Corcoran Gallery à Washington D.C., de la Bibliothèque
nationale de France, du Houston Museum of Fine Arts, du
George Eastman Museum, de la J.P. Morgan Chase Art
Collection, du Musée Maillol à Paris, du Wilson Center of
Photography à Londres.

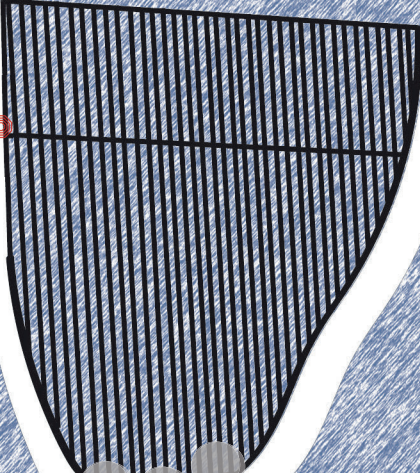
L'affichage des œuvres de Jehsong Baak a pu voir le jour
grâce au partenariat culturel établi entre la Municipalité
et le C.H.S. de Cadillac.

COLINE GAULOT //



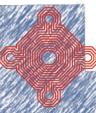


Cimetière des Oubliés



Centre hospitalier

Église



Château ducal



Mairie



Porte de l'horloge



Maison des Vins

Porte de la Mer



OEUVRES D'ART



Christine Allué



Jehsong Baak



Emilie Fenouillat



Katia Kahéléras



Coline Gaulot